

**ISTITUTO COMPRENSIVO PESCARA 2°  
SCUOLA DELL'INFANZIA "FEDERICO FELLINI"**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  
A.S. 2018/2019**

**INSEGNANTI:**

**BARCAROLI ALESSANDRA  
CETRULLO FEDERICA  
CIANCA LORELLA  
DE AMICIS PATRIZIA  
DELL'ARCIPRETE SANDRA  
DI BARTOLOMEO CHIARA  
DI COLA ALESSIA  
DI FELICE CINZIA  
DI VIRGILIO CLELIA  
LIPSI ANTONIETTA  
MASSIMINI STEFANIA  
PETRELLA IDA SILVIA  
PUGLIESE EMMA  
RAFFAELE MARIANGELA  
SIMBOLO SABINA**

**TITOLO:  
"SFOGLIAMO"  
IL MONDO**



# INDICE

• DATI STATISTICI DEI BAMBINI.....	<b>4</b>
• TEAM INSEGNANTI.....	<b>4</b>
• PROGETTAZIONE DI PLESSO.....	<b>6</b>
• PREMESSA.....	<b>6</b>
• ITINERARI METODOLOGICI PREVISTI.....	<b>7</b>
• ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ.....	<b>7</b>
• MAPPA.....	<b>9</b>
• PROGETTAZIONE PER COMPETENZE: COMPETENZE CHIAVE EUROPE.....	<b>10</b>
• COMPETENZE DEL PROFILO.....	<b>10</b>
• TRAGUARDI DELLE COMPETENZE.....	<b>12</b>
• CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO.....	<b>15</b>
• SOLUZIONI ORGANIZZATIVE.....	<b>19</b>
• TABELLA RIEPILOGATIVA PROGETTI/CALENDARIO VERIFICHE.....	<b>20</b>
• PROGETTO D'ISTITUTO/PLESSO.....	<b>21</b>
• EVENTUALI ATTIVITÀ E INIZIATIVE.....	<b>21</b>
• INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA.....	<b>22</b>
• ATTIVITÀ ALTRENTATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA.....	<b>23</b>

**“Non si nasce con l’istinto della lettura come si nasce con quello di mangiare e bere. Bisogna educare i bambini alla lettura”**

**(Gianni Rodari)**

# DATI STATISTICI DEI BAMBINI

SEZIONE	ETÁ	MASCHI	FEMMINE	DIVERSA NAZIONALITÁ	DIVERSAMENTE ABILI	TOTALE
1^	5 anni	15	12			27
2^	4 anni	14	7	3	1	21
3^	3 anni	15	10		1	25
4^	3 /5 anni	16	8	2	2	24
5^	4 anni	13	8		1	21
<b>TOTALE ALUNNI</b>						<b>118</b>

## TEAM INSEGNANTI

**1^ SEZIONE:** *Lipsi Antonietta e Petrella Ida Silvia*

**2^ SEZIONE:** *Cetrullo Federica, Cianca Lorella e Simbolo Sabina (A.R.S.)*

**3^ SEZIONE:** *Barcaroli Alessandra, Di Felice Cinzia e Raffaele Mariangela (A.R.S.)*

**4^ SEZIONE:** *Dell'Arciprete Sandra, Di Cola Alessia, De Amicis Patrizia (A.R.S.) e Simbolo Sabina (A.R.S.)*

**5^ SEZIONE:** *Massimini Stefania, Pugliese Emma e Di Virgilio Clelia (A.R.S.)*

La scuola è regolata secondo l'orario del doppio turno, con un insegnante del turno antimeridiano per ogni sezione (dalle 8.00 alle 13.00) e un insegnante del turno pomeridiano per ogni sezione (dalle 11.00 alle 16.00). Le insegnanti di sezione hanno scelto di alternare i due turni ogni giorno, nell'ottica della flessibilità dei tempi e soprattutto delle attività.

Nel plesso opera un'insegnante IRC il giovedì dalle 8,00 alle 13,00 e il venerdì dalle 8,00 alle 11,30.

Le insegnanti ARS, che prestano servizio nel Plesso, sono: Mariangela Raffaele per 25 ore nella 3<sup>a</sup>, Sabina Simbolo per 13 ore nella 4<sup>a</sup> e 12 ore nella 2<sup>a</sup>, Patrizia De Amicis per 25 ore nella 4<sup>a</sup> e Clelia Di Virgilio per 13 ore nella 5<sup>a</sup>.

# PROGETTAZIONE DI PLESSO

## PREMESSA

Per l'anno scolastico 2018/19, la Progettazione di Plesso è incentrata sul PIACERE DI LEGGERE. La lettura è un'attività centrale nel processo di formazione del bambino; però, l'amore per la lettura è, raramente, una conquista dell'età adulta. Avviare quindi il bambino fin dall'infanzia a sviluppare un atteggiamento di curiosità e interesse verso il libro, significa aiutarlo a diventare un futuro bravo lettore. Lettori non si nasce, ma lo si diventa attraverso un processo graduale che si snoda lungo tutto l'arco della vita. Le strutture educative assumono un ruolo determinante: il bambino amerà il libro nella misura in cui genitori e insegnanti sapranno essere testimoni credibili del piacere della lettura. Questo percorso ha inizio già nella Scuola dell'Infanzia, perché educare alla lettura non è la stessa cosa che insegnare a leggere. Il bambino va aiutato, pertanto, a vivere il libro non come un oggetto lontano, misterioso e inavvicinabile; esso verrà vissuto come un compagno di giochi e di avventure; come uno strumento quasi magico che apre al bambino le porte della realtà e della fantasia.

## ITINERARI METODOLOGICI PREVISTI

Le finalità del Progetto saranno le seguenti:

- + Stimolare tra i bambini un atteggiamento di curiosità e di interesse verso il libro.
- + Favorire l'approccio affettivo ed emozionale del bambino con il libro.
- + Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura in bambini che non sanno ancora leggere.
- + Educare il bambino al piacere della lettura.
- + Far conoscere e amare la biblioteca.
- + Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo-costruttivo con il libro.

## ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ

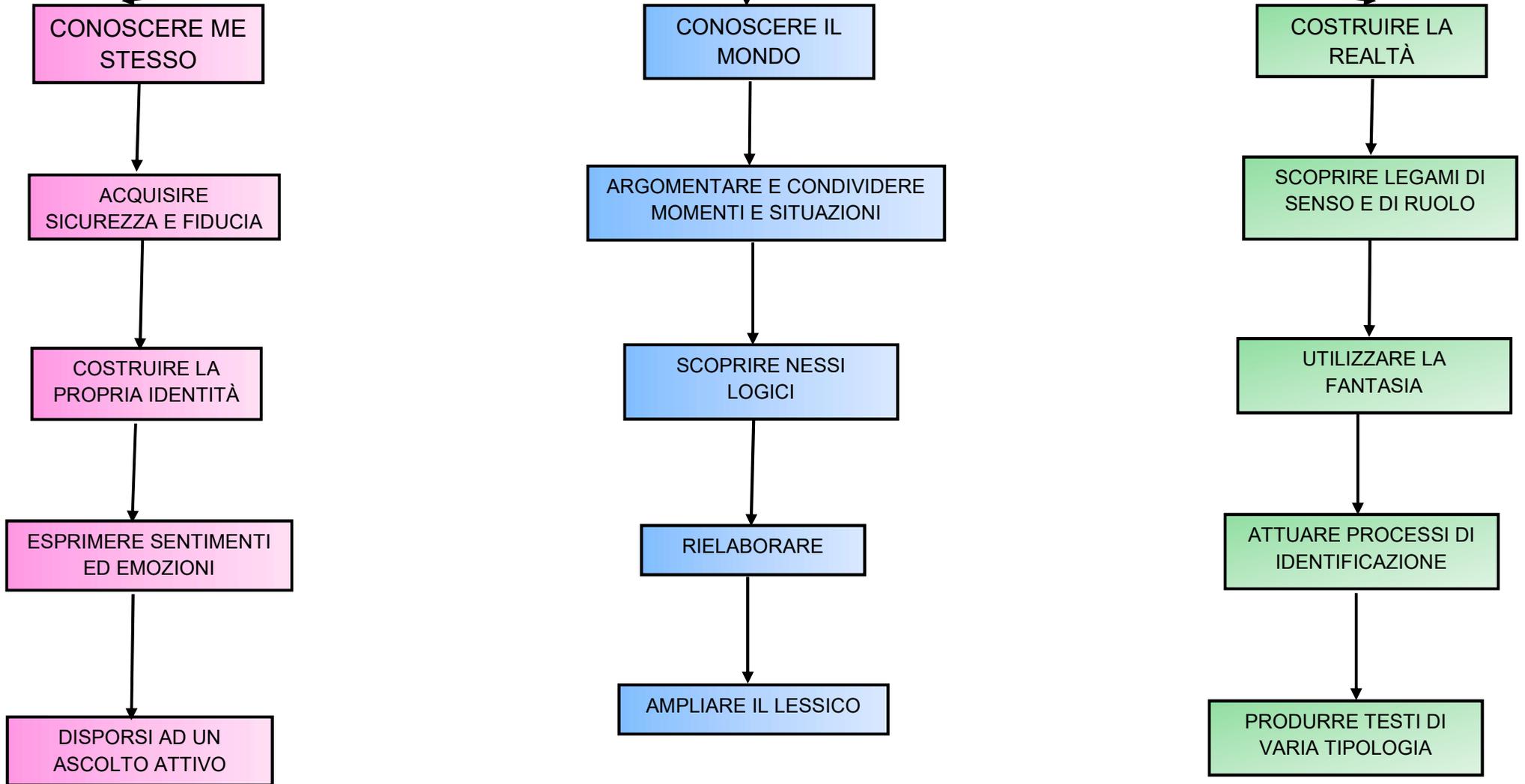
Verranno attuate con i bambini esperienze diversificate:

- ✓ Una tipologia di attività verrà dedicata alla lettura in modo che il libro venga percepito dal bambino come un oggetto familiare. La lettura frequente favorirà il piacere dell'ascolto. Si cercherà di creare momenti di condivisione delle storie attraverso giochi e domande; si arricchirà la loro immaginazione attraverso l'offerta di molteplici situazioni che andranno a stimolare la creatività; si favorirà lo sviluppo di pensiero critico e non convenzionale attraverso l'analisi delle parti di un racconto (analisi dei personaggi, caratteristiche del contesto narrativo, individuazione di una situazione problematica e della sua risoluzione, discussione sul finale e sul titolo...)
- ✓ Altre attività riguarderanno l'arricchimento delle competenze linguistiche del bambino attraverso la lettura di esposizioni di vario tipo quali, ad esempio, racconti, manuali, album di immagini,

dialoghi, fumetti... Ogni lettura sarà seguita da una conversazione, da un momento di rielaborazione e condivisione, individuale e di gruppo. Verranno proposte molteplici attività come giochi con parole, con le sillabe, rime, invenzioni di storie, interpretazione di ruoli...

- ✓ Altre proposte didattiche riguarderanno la costruzione di libri da parte dei bambini attraverso la sperimentazione di tecniche diverse, utilizzando soprattutto materiale di recupero. Verranno realizzati libri di forme e contenuti assai variegati: libri tattili, libri solo con immagini, libri privi di immagini e parole, libri sonori, libri piccolissimi e giganteschi... Queste produzioni faranno parte di una mostra che sarà allestita nel corso dell'anno, nella quale i genitori potranno apprezzare le attività realizzate dai bambini.
- ✓ Sarà allestito a scuola un “**angolo della lettura**”, sia comune al Plesso, sia all'interno di ciascuna sezione, con libri di facile consultazione da parte dei bambini stessi.
- ✓ Potrà essere avviata una vera e propria biblioteca con libri da prendere in prestito per essere visionati e letti con i genitori. Infatti condividere una fiaba, una filastrocca, un racconto, costruisce, tra il bambino e il genitore, un momento piacevole di intimità, di scambio emozionale e cognitivo che rafforzerà l'amore per la lettura. Il libro sarà un oggetto di relazione affettiva per imparare a vivere l'ascolto, per trasmettere calore, per aprirsi alla fantasia. L'attività proseguirà a scuola, attraverso il racconto ai compagni del libro letto con i genitori.
- ✓ È previsto anche un momento a scuola da dedicare esclusivamente alla poesia, da ascoltare e da produrre, attraverso la rappresentazione di un'immagine, di un oggetto, di un'emozione. “**Fare poesia**” significa guardare la realtà con occhio diverso, con sensibilità; significa esprimere ciò che si prova con un linguaggio particolare; si tratta di un atto incredibilmente creativo perché ci rende grandi con le cose piccole.

# IL LIBRO È MIO AMICO MI AIUTA A



# PROGETTAZIONE PER COMPETENZE

## COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

(Dalle Raccomandazioni sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente – 22 Maggio 2018)

Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

## COMPETENZE DEL PROFILO

Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri ed altrui.
--

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali
Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
Si esprime in modo spontaneo, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

# TRAGUARDI DELLE COMPETENZE

## COMPETENZE 5 anni (dal CURRICOLO D'ISTITUTO)

- Scrivere le competenze da sviluppare durante l'anno scolastico, relative ai vari campi di esperienza.
- Barrare le competenze da valutare inerenti alla Progettazione di Plesso

### I DISCORSI E LE PAROLE

Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.	x
Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.	x
Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega a sua volta.	x
Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze ed agli approfondimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.	
Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.	x
È consapevole della propria lingua materna.	
Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.	x

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.	X
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.	
Utilizza simboli per registrare le misurazioni.	X
Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	
Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	X
Riferisce correttamente eventi del passato recente.	X
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.	X
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.	X
Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	X
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici e ne scopre le funzioni e i possibili usi.	

## IL SÉ E L'ALTRO

Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, li controlla e li esprime in modo adeguato.	X
Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.	
Riflette, si confronta, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.	X
E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto.	X
Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.	X

Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	x
Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male.	

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

Conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	x
Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto.	
Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.	x
Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.	x

## LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE: IMMAGINI, SUONI E COLORI

Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.	x
Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventava storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Si esprime attraverso la pittura ed altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.	x
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	
Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.	x

# CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

➤ Barrare gli obiettivi di apprendimento inerenti alla Progettazione di Plesso

## I DISCORSI E LE PAROLE

Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.	X
Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.	X
Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.	X
Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.	X
Analizzare e commentare figure di crescente complessità.	
Formulare frasi di senso compiuto.	X
Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.	X
Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.	X
Inventare storie e racconti.	X
Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi ascoltati.	X
Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.	X
Riprodurre e confrontare scritture.	
Utilizzare il metalinguaggio, ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.	X

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

Raggruppare secondo criteri (dati o personali).	X
Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.	X
Numerare (ordinalità e cardinalità del numero).	X
Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari.	
Costruire modelli di rappresentazione della realtà	
Conoscere le principali forme geometriche.	X
Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.	
Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana e stagioni.	X
Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.	X
Porre domande sulle cose e la natura.	X
Individuare l'esistenza di problemi e intuire la possibilità di affrontarli e risolverli.	X
Elaborare previsioni e ipotesi.	
Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.	
Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati.	
Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento	

## IL SÉ E L'ALTRO

Superare la dipendenza dell'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti ed attività in autonomia.	X
Riferire i propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri.	X
Rispettare i tempi degli altri.	X
Collaborare con gli altri.	X
Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti.	X
Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.	
Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.	X
Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.	X
Manifestare interesse per i componenti del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.	X
Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse.	
Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.	

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.	X
Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici.	X
Distinguere, con riferimento ad esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.	

Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici.	x
Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.	x
Controllare i propri movimenti per evitare rischi per sé e per gli altri.	x
Rispettare le regole nei giochi.	x
Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.	x
Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.	x

## **LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE: IMMAGINI, SUONI E COLORI**

Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente.	
Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo col corpo, eseguire semplici danze.	x
Riprodurre ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo...).	
Drammatizzare racconti e narrazioni.	x
Partecipare ad attività di gioco simbolico.	x
Utilizzare diversi materiali per rappresentare.	x
Utilizzare modi diversi per stendere il colore.	x

# SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

## **TEMPI**

Le attività verranno svolte dal mese di novembre 2018 al mese di maggio 2019.

## **SPAZI**

Le attività verranno svolte in sezione, in salone, negli spazi esterni della scuola e nel territorio.

## **DESTINATARI**

I bambini di 3, 4, 5 anni.

## **MATERIALI**

Materiali ludici, multimediali, carte di vario tipo, cartoncini...

## **DOCUMENTAZIONE**

Foto, cartelloni, elaborati dei bambini ed attività di socializzazione...

## **INSEGNANTI COINVOLTE**

Tutte le insegnanti del Plesso.

# TABELLA RIEPILOGATIVA DEI PROGETTI

**TITOLO: “SFOGLIAMO” IL MONDO**

**INIZIO**

novembre

**TERMINE**

maggio

**VERIFICA**

**INTERMEDIA**

31 gennaio

**FINALE**

7 giugno

# PROGETTI D'ISTITUTO/PLESSO

Nel corso dell'anno scolastico, per i bambini di 5 anni, verranno avviati:

- Progetti di **Continuità** sia con il **Nido** che con **la Scuola Primaria**.
- Progetto di **lingua inglese**.
- Progetto di **Coding**.

# EVENTUALI ATTIVITÀ E INIZIATIVE

- ❖ Socializzazione con i genitori in occasione del **Natale**.
- ❖ Uscite didattiche legate alla Progettazione di Plesso.
- ❖ Eventuale coinvolgimento di operatori esterni alla scuola.

# **INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**

La scuola dell'infanzia è il luogo dove i bambini e le bambine compiono esperienze educative per una equilibrata crescita personale. L'ed. religiosa si inserisce con una specifica identità e si propone con contenuti conformi alla dottrina della chiesa cattolica integrandosi nel percorso educativo e didattico della scuola. Il messaggio semplice ed immediato, concorre allo sviluppo morale e religioso, favorendo atteggiamenti corretti nei confronti della religiosità e della cultura di appartenenza nel rispetto delle altre religioni. Saranno favoriti momenti di reciprocità, fratellanza, spirito di pace e condivisione; inoltre si valorizzerà la persona sul piano religioso e valoriale, rispettando i ritmi dell'età evolutiva con percorsi educativi articolati secondo il principio della ciclicità. Verrà rispettata l'identità del bambino e le differenze culturali, fisiche e religiose, per una didattica dell'inclusione aperta all'incontro e al dialogo. In questa ottica l'I.R.C. dà il suo contributo per cominciare a porre le basi per lo sviluppo della personalità, entrando in contatto con i primi elementi della religione cattolica, per intuirne in seguito i significati ed i segni. L'educazione religiosa che si sviluppa con più peculiarità tramite il Campo di Esperienza il SÈ E L'ALTRO, si inserisce coerentemente nel P.T.O.F. della scuola integrandosi con l'intera progettazione educativa, e didattica raccordandosi trasversalmente con tutti i Campi di Esperienza. L'insegnante avendo orario di cattedra completo in tutte le scuole d'infanzia dell'Istituto Comprensivo Pescara 2, svolgerà attività dal lunedì al venerdì nei quattro plessi, con interventi di 1 ora e 30 sezione per una volta a settimana. L'intera progettazione è strutturata in modo tale che i bambini di tre anni usufruiranno dell'orario di religione durante la mensa allo scopo di guidarli verso una corretta

alimentazione e verso una condivisione del cibo nel rispetto di chi non ce l'ha. I nuclei tematici sono: **LA CREAZIONE, IL CURRICOLO DEGLI EVENTI, LA COMUNITA' DEI CRISTIANI**. Da qui sono scaturiti i seguenti nuclei generativi: **IL CREATO...DONO D'AMORE** (da settembre a novembre), **GESU'...IL DONO PIU' GRANDE** (da dicembre a marzo), **LA FAMIGLIA...UN DONO CHE CI RADUNA INTORNO ALLA MENSA DEL SIGNORE** (da aprile a maggio).

L'insegnante è presente nella scuola:

GIOVEDÌ	VENERDÌ
<p><b>8.00-8.30 a disposizione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dalle 8.30 alle 10.00 <b>2° sez.</b> - 4anni</li> <li>• dalle 10.00 alle 11.30 <b>1° sez.</b> - 5 anni</li> <li>• dalle 11.30 alle 13.00 <b>3° sez.</b> - 3 anni (pranzo)</li> </ul>	<p><b>8.00-8.30 a disposizione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dalle 8.30 alle 10.00 <b>5° sez.</b> - 4 anni</li> <li>• dalle 10.00 alle 11.30 <b>4° sez.</b> - 3/5 anni</li> </ul>

## **ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA**

Per i bambini che non partecipano alle attività di Religione Cattolica sono previsti percorsi alternativi e/o di recupero inerenti alla Progettazione. I bambini li svolgeranno all'interno della sezione di appartenenza.

**Pescara 07/11/2018**

BARCAROLI ALESSANDRA \_\_\_\_\_

CETRULLO FEDERICA \_\_\_\_\_

CIANCA LORELLA \_\_\_\_\_

DE AMICIS PATRIZIA \_\_\_\_\_

DELL'ARCIPRETE SANDRA \_\_\_\_\_

DI BARTOLOMEO CHIARA \_\_\_\_\_

DI COLA ALESSIA \_\_\_\_\_

DI FELICE CINZIA \_\_\_\_\_

DI VIRGILIO CLELIA \_\_\_\_\_

LIPSI ANTONIETTA \_\_\_\_\_

MASSIMINI STEFANIA \_\_\_\_\_

PETRELLA IDA SILVIA \_\_\_\_\_

PUGLIESE EMMA \_\_\_\_\_

RAFFAELE MARIANGELA \_\_\_\_\_

SIMBOLO SABINA \_\_\_\_\_

